



## 6. Eyes & Ears Junior-Showcase

**Mittwoch, 27. April 2005**

Studenten, Auszubildende und Absolventen aus den Bereichen Mediengestaltung, -kunst, TV-/Film-/Web-/Sound-Design, Szenografie, Promotion-Producing und Medienmarketing präsentieren ihre Projekte und stellen sich der Diskussion.

**Ort:** fmx/05 –  
**10. Internationale Konferenz für Animation, Effekte, Echtzeit und Content**  
**Haus der Wirtschaft, Bertha-Benz-Saal, Stuttgart**

**Anmeldung zur Teilnahme:**  
**Eyes & Ears of Europe –**  
**Vereinigung für Design, Promotion & Marketing**  
**der audiovisuellen Medien e.V.**

**Fax: +49 (221) 454 3512**  
**eMail: [junior-showcase@eeofe.org](mailto:junior-showcase@eeofe.org)**

**14:00 Uhr Begrüßung**  
Prof. Thomas Haegele, Programmleitung & Konzeption fmx/05 –  
10. Internationale Konferenz für Animation, Effekte, Echtzeit und Content,  
Stuttgart

**Moderation**  
Wout Nierhoff,  
Geschäftsführendes Vorstandsmitglied Eyes & Ears of Europe, Köln  
Prof. Björn Bartholdy,  
Professor für AV-Design KISD – Köln International School of Design;  
Arbeitskreisleiter Aus-, Fort- & Weiterbildung Eyes & Ears of Europe

**14:15 Uhr Eine typografische Zeitreise – Schriften der 50er Jahre**  
Sonja Dürscheid,  
Absolventin der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg

**14:40 Uhr Enjoy Toy Fair City – Imageclips für die Nürnberger Spielwarenmesse**  
Felicitas Heydenreich & Marc Kohler,  
Studenten an der Georg-Simon-Ohm-Fachhochschule Nürnberg



## 6. Eyes & Ears Junior-Showcase

- 15:05 Uhr**    **Jeans on – Verschiedene Kurzfilme**  
Thomas Erbe & Sebastian Mühlhäuser,  
Studenten an der KISD – Köln International School of Design
- 15:30 Uhr**    **Pause**
- 15:50 Uhr**    **Lichtorgel – Eine Form der Musikvisualisierung**  
Frank Gruber & Philipp Mühlbauer,  
Studenten an der Fachhochschule Augsburg
- 16:15 Uhr**    **brandneu – Contentbasierte Echtzeitanimation**  
Wolfram Zwanziger,  
Student an der Bergischen Universität Wuppertal
- 16:40 Uhr**    **The Storm – Camera Tracking & Special Effects**  
Thomas Bedenk,  
Student an der Georg-Simon-Ohm-Fachhochschule Nürnberg
- 17:05 Uhr**    **Corporate Design & Musikclip für 'Entire Human Race'**  
Frank Zerban,  
Absolvent der Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg
- 17:30 Uhr**    **Pause**
- 17:50 Uhr**    **Der Coup – Ein interaktiver Spiel-Film-Krimi**  
Patrick Rueß & Markus Schmid,  
Absolventen der Fachhochschule Ulm
- 18:15 Uhr**    **NITESHIFT – Konzepte für interaktives Nachtfernsehen**  
Birgit Brückl & Karin Klickermann,  
Studentinnen an der Fachhochschule Augsburg
- 18:40 Uhr**    **The Journey – Ein Machinimafilm**  
Friedrich Kirschner,  
Student an der Hochschule der Medien Stuttgart
- 19:05 Uhr**    **Peacemaker – Ein Machinima-Musikvideo**  
Rodrigo Olmos & Axel Schmidt,  
Absolventen der KISD – Köln International School of Design
- 19:30 Uhr**    **Diskussion**
- 19:45 Uhr**    **Ende der Veranstaltung**